

vol.1

ニューイヤークンサート

ローランドミュージックスクール福岡からの贈り物

2026年

1/4
日

12:30開場 13:00開演

なみきホール

福岡県福岡市東区千早4丁目21-45

料
金

- ローランドミュージックスクール福岡
会員とご家族さま **300円**
- その他一般 **500円**

守田 智紀子

田村 朋弘

隈本 早悠里

江川 靖志

演奏曲目

- オペラ椿姫より「乾杯の歌」
- フニクリ・フニクラ
- ワルツィングキャット
- Plink Plank Plunk
- アニメソング ほか

演奏曲目は変更になる
場合があります。

子供も大人も楽しい音楽で

ステキな一年をはじめよう!

井上 智映子

松本 さくら

お問い合わせ

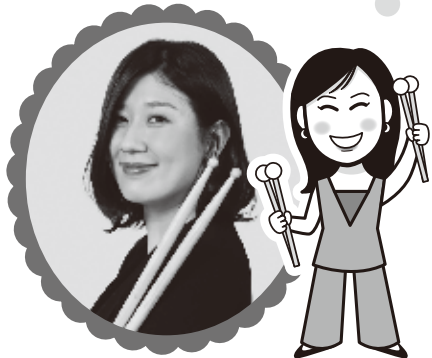
〈ローランドミュージックスクール福岡〉092-692-6636 080-6405-2809(隈本)
<https://roland-music-school-fukuoka.com>
〒813-0044 福岡県福岡市東区千早5丁目13-26 ラウレアガーデン千早101

ニューイヤ コンサート

vol.1

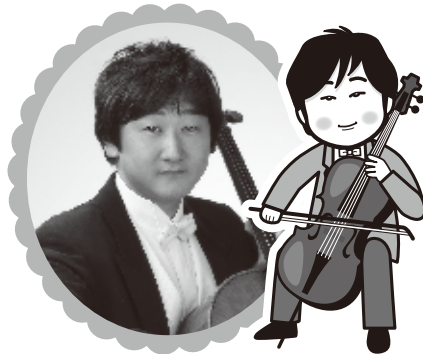
本格的なクラシックから、
みんなが知っているアニメソングまで
お子様から大人まで楽しめるコンサートです。
親子一緒にステキな音楽で一年をはじめませんか？

ローランドミュージックスクール福岡からの贈り物



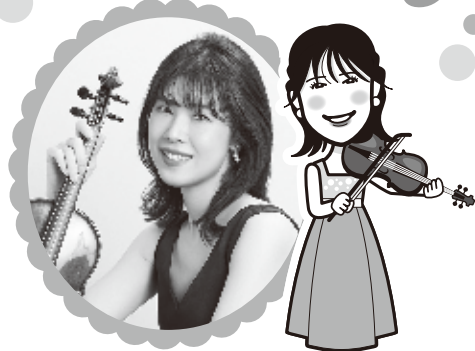
守田 智紀子〈パーカッション〉

国立音楽大学演奏学科打楽器専修卒業。
第66回TIAA全日本クラシック音楽コンサート
に出演。ルーマニア国際音楽コンクール、岐阜
国際音楽コンクール等のコンクールにて賞を
受賞。九州交響楽団、九州管楽合奏団等の団体
に客演奏者として出演。西日本打楽器協会会
員、北九州音楽協会会員。北九州マリンバオー
ケストラ「RIM」団員、打楽器トリオ「マスケ」メ
ンバー。WISH音楽教室、主宰。音楽科高校、音
楽大学へ生徒を輩出。



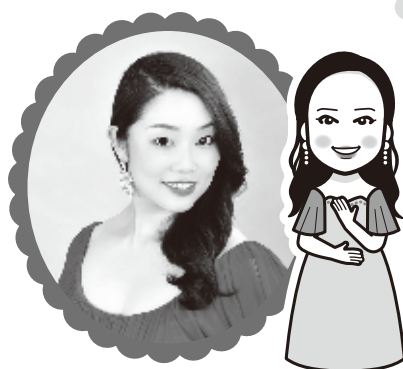
田村 朋弘〈チェロ〉

大分県立芸術文化短期大学音楽科器楽専攻
を卒業、同大学専攻科を修了。2009、2011
年バッハストリングアンサンブルのメンバー
としてイギリスでの演奏会に出演。第13回長
崎おぢか国際音楽祭にてマスタークラスの講
師を務める。第5回九州音楽コンクール金賞
及び最優秀賞受賞。大分県立芸術文化短期
大学非常勤講師。iichikoグランシアタジュニ
アオーケストラ講師。



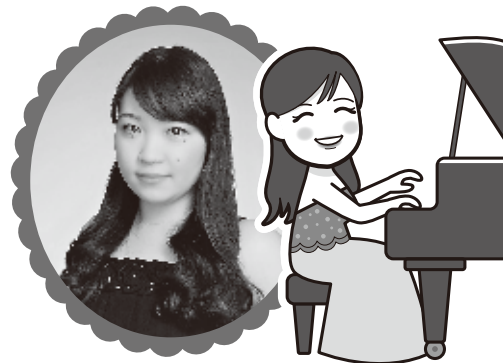
松本 さくら〈バイオリン〉

長崎県出身。東京藝術大学音楽学部卒業。
第58及び59回全日本学生音楽コンクール北
九州大会上位入賞。第31回高等学校音楽コン
クールにおいてグランプリ受賞、九州大会金
賞。2015年、大賀薬局主催クリスマスコンサ
ートにて九州交響楽団と共演。2020年「タンゴ三
姉妹+」を結成、アストル・ピアソラ国際音楽コ
ンクール トラーニ 2021にて最優秀賞を受
賞した。現在各地で演奏活動を行う傍ら、福岡
ジュニアオーケストラの講師やコンクール審査
等、後進の指導にも力を入れている。



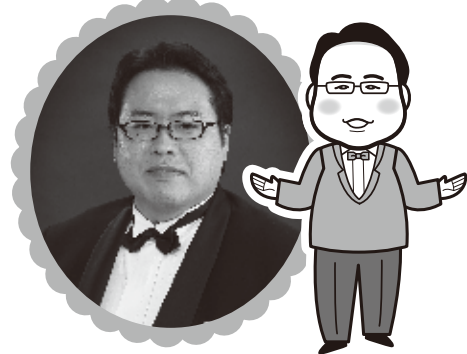
井上 智映子〈ソプラノ〉

福岡県出身。国立音楽大学音楽学部声楽科卒
業。日本オペラ振興会育成部修了。藤原歌劇団
所属。これまでに故朝倉蒼生、曾我榮子、佐藤ひ
さら、宮副芳道、福島佳子、ティツィアーナ・ドゥ
カーティの各氏に師事。第29回八代青少年音
楽コンクール金賞(第1位)、同時に熊日賞受賞。
第36回飯塚新人音楽コンクール入選。「フィガ
ロの結婚」伯爵夫人、「コジファントゥッテ」フィ
オルディリージ、「神々の黄昏」ノルン、「椿姫」ア
ンニーナ、「イザベル」イザベル、「第九」ソプラノ
ソリスト等を務める。野外イベント、幼稚園や老
健施設への訪問演奏活動では、クラシックを身
近に感じてもらう活動として学生時代より続け
ている。現在後進の指導の傍ら、九州を拠点に
演奏活動をおこなっている。



隈本 早悠里〈ピアノ〉

福岡県福岡市出身。2歳よりリトミック、ピアノ
を始める。福岡女学院音楽科卒業後、大分県立
芸術文化短期大学、同大学専攻科音楽専攻ピ
アノコース修了。岡本えり、田中星治の各氏に
師事。大学定期演奏会にて、2台のピアノコン
チェルトソリストをつとめる。第20回、第23回
クラシック音楽コンクール全国大会入選、第81
回読売新人演奏会出場。第54回北九州芸術祭
にて伴奏賞受賞。2014年「楽興の時」オーデ
ィション合格、NHK交響楽団コンサートマスター
篠崎氏らと共演。現在、後進の指導を行いなが
ら、福岡を拠点に幼稚園などでアウトリーチ活
動を行っている。



江川 靖志〈テノール〉

福岡教育大学芸術コース音楽(声楽)専攻卒
業。同大学院修了。オペラでは「魔笛」(タミー
ノ)、「蝶々夫人」(ピンカートン)、2018年 新・福
岡古楽音楽祭第5回記念公演「オルフェオ」(こ
だま)などを演じ、2021年にはNCB音楽祭「歓
喜と喝采」の「メリー・ウィドウ」公演においてカ
スカーダ役で九州交響楽団と、また2024年12
月群馬県高崎市において第九ソリストとして群
馬交響楽団と共演。これまでに斉藤幸一、橋本
エリ子、Kayo Hashimoto Hillebrandt、吉田由
布子、宮廷歌手Oskar Hillebrandtの各氏に師
事。現在、久留米大学附設高等学校・中学校非
常勤講師、近畿大学九州短期大学通信教育部
保育学科特任講師、合唱団ヴァンヴェール、混
声合唱団ポロロッカ指揮者。2022年久留米市
芸術奨励賞受賞。